|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THPT HOÀNG VĂN THỤ**  **BỘ MÔN LỊCH SỬ 10** | **ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP HỌC KỲ I**  **NĂM HỌC 2022- 2023** |

**1. MỤC TIÊU**

1.1. **Kiến thức**. Học sinh ôn tập các kiến thức về:

- Nêu vai trò của sử học với công tác bảo tồn các giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên. Liên hệ với công tác bảo tồn các di tích lịch sử ở địa phương em.

- Phân biệt khái niệm văn hoá, văn minh? Lấy ví dụ minh hoạ.

- Phân tích, so sánh các thành tựu văn minh phương Đông, phương Tây thời cổ - trung đại ?

- Thành tựu văn hoá phương Đông, phương Tây nào còn có giá trị sử dụng đến này nay ?

**1.2. Kĩ năng**: Học sinh rèn luyện các kĩ năng:

- Rèn luyện kỹ năng học kiến thức : các cấp độ tái hiện, thông hiểu, nhận thức cấp độ thấp, cao: phân tích, so sánh, tổng hợp, đánh giá sự kiện lịch sử.

-Hướng dẫn học sinh viết bài tự luận và đánh trắc nghiệm có hiệu quả.

**2. NỘI DUNG**

**2.1.Ma trận**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TT | Nội dung kiến thức | Mức độ nhận thức | | | | Tổng số câu | |
| Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng | Vận dụng cao | TN | TL |
| 1 | Sử học với lĩnh vực, ngành nghề hiện đại. | 1 | 1 |  |  | 2 |  |
| 2 | Khái niệm văn minh | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |  |
| 3 | Thành tựu của các nền văn minh phương Đông | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 |  |
| 4 | Thành tựu tiêu biểu của nền văn minh phương Tây. | 1 | 2 | 1 | 1 | 5 |  |
|  |
| Tổng |  | 4 | 6 | 3 | 3 | 16 |  |

**2.4.Câu hỏi và bài tập minh họa** :

**PHẦN 1: TRẮC NGHIỆM**

**Mức độ nhận biết**

**Câu 1.** Ý nào sau đây phản ánh đúng khái niệm văn minh?

**A.**Văn minh là tổng thể những giá trị vật chất và tinh thần do con người sáng tạo ra trong quá trinh lịch sử.

**B.**Văn minh là tồng thể những giá trị vật chất và tinh than gắn liền với lịch sử loài người.

**C.**Văn minh là tổng thể những giả trị vật chất và tinh thần do con người sảng tạo ra từ khi con người xuất hiện trên Trái Đất.

**D.**Văn minh là hạng thái hến bộ cả về giá trị vật chất và tinh than của xã hội loài người.

**Câu 2.** Trong bảo tồn giá trị của di sản, Sử học đóng vai trò như thế nào?

**A**. Thành tựu nghiên cứu của Sử học về di sản sẽ cung cấp cơ sở khoa học cho việc bảo tồn.

**B.** Giúp cho việc bảo tồn di sản đạt hiệu quả cao, ít tốn kém.

**C.** Việc bảo tồn di sản sẽ đáp ứng nhu cầu của cuộc sống hiện tại.

**D.** Đáp ứng thị hiếu của khách du lịch, nâng cao hiệu quả khai thác của di sản.

**Câu 3.** Tôn giáo nào **không** khởi nguồn từ Ấn Độ?

**A**. Hồi giáo. **B.** Phật giáo. **C.** Hin-đu giáo. **D.** Bà La Môn giáo.

**Câu 4.** Loại chữ cổ nhất của người Trung Quốc là

**A**. chữ giáp cốt, kim văn. **B.** chữ Hán.

**C.** chữ Kha-rốt-ti. **D.** chữ tượng hình viết trên giấy pa-pi-rút.

**Câu 5.** 10 chữ số mà ngày nay chúng ta đang sử dụng là thành tựu của nền văn minh nào?

**A.** Ai Cập. **B.** Hy Lạp. **C**. Ấn Độ. **D.** Trung Hoa.

**Câu 6.** Loại chữ viết của nền văn minh nào được cư dân của nhiều quốc gia Đông Nam Á thời cổ - trung đại tiếp thu?

**A.** Văn minh Ai Cập.  **B.** Văn minh Lưỡng Hà.

**C**. Văn minh Ấn Độ. **D.** Văn minh Trung Hoa.

**Câu 7.** Thành tựu nào dưới đây **không** thuộc “ Tứ đại phát minh” về kĩ thuật của người Trung Quốc thời kì cổ - trung đại?

**A.** Kĩ thuật làm giấy. **B**. Kĩ thuật làm lịch. **C.** Thuốc súng. **D.** La bàn.

**Câu 8.** Về văn học, người Hy Lạp thời cổ đại đã sáng tạo ra những tác phẩm nổi tiếng nào?

**A.** Bộ sử thi I-li-át. **B.** Bộ sử thi Ô-đi-xê.

**C.** Các vở kịch của tác giả E-sin. **D**. Hai bộ sử thi I-li-át và Ô-đi-xê.

**Câu 9.** Lĩnh vực nào sau đây của nền văn minh Ấn Độ thời ki cổ - trung đại có ảnh hưởng lớn đến Việt Nam?

**A**. Y học. **B.** Văn học.

**C.** Kiến trúc, điêu khắc. **D**. Sử học.

**Câu 10.** Một trong những ý nghĩa của các công trinh kiến trúc và điêu khắc của nền văn minh Ấn Độ thời ki cổ - trung đại là

A.thể hiện ảnh hưởng của tôn giáo tới nghệ thuật.

B.có ảnh hưởng lớn đến văn minh thời Phục hưng.

**C** . phản ánh Hin-đu giáo là tư tưởng chính thống của Ân Độ.

**D**. phản ánh tư tưởng độc tôn của Phật giáo.

**Câu 11**. Một trong những ý nghĩa của chữ viết Ai Cập thời ki cổ đại là

1. phản ánh trình độ tư duy cao của cư dân Ai Cập.
2. cơ sở của chữ tượng hình sau này.
3. cơ sở để cư dân Ai Cập giỏi về hình học.
4. biểu hiện cao của tính chuyên chế.

**Câu 12.** Thành tựu về lĩnh vực nào sau đày của văn minh Ai Cập thời kì cồ đại đã được ứng dụng hiệu quả trong việc xây dựng kim tự tháp?

1. Tôn giáo, tín ngưỡng.
2. Toán học.
3. Kĩ thuật ướp xác.
4. Chữ viết.

**Câu 13.** Nội dung nào sau đây phản ánh đúng ý nghĩa của Nho giáo?

1. một đóng góp lớn của nhân dân Trung Hoa đối với văn minh phương Tây.
2. Là cơ sở lí luận và tư tưởng của chế độ quân chủ ở Trung Hoa.
3. Thể hiện trinh độ tư duy cao, lưu giữ thông tín lớn.
4. Cơ sở cho sự phát hiển của khoa học kĩ thuật hiện đại.

**Câu 14.** Phát minh về lã thuật nào sau đây của người Trung Hoa có ảnh hưởng lớn đến sự phát triển của ngành hàng hải?

**A**. La bàn. **B**. Thuốc súng.

**C.** Kĩ thuật in. **D.** Làm giấy.

**Câu 15.** “Quê hương” của nền văn minh thời Phục hưng là

**A**. Hy Lạp. **B**. I-ta-li-a. **C**. Anh. **D.** Pháp.

**Mức độ thông hiểu**

**Câu 1.** Về chữ viết, người Hy Lạp – La Mã thời cổ đại đã sáng tạo ra

**A.** chữ La-tinh. **B.** chữ La Mã.

**C**. hệ thống chữ viết gồm 24 chữ cái. **D.** chữ tượng hình.

**Câu 2.** Ý nào **không** đúng về vai trò của công tác bảo tồn và phát huy giá trị của di sản văn hoá, di sản thiên nhiên?

**A**. Là cách duy nhất để quảng bá hình ảnh, thương hiệu quốc gia đối với du khách quốc tế.

**B.** Góp phần khắc phục những tác động tiêu cực của tự nhiên và con người đối với di sản vật thể và di sản thiên nhiên.

**C.** Góp phần tái tạo, gìn giữ và lưu truyền di sản văn hoá phi vật thể cho thế hệ sau.

**D.** Góp phần làm tăng giá trị khoa học, bảo vệ đa dạng sinh học vì sự phát triển bền vững của di sản thiên nhiên.

**Câu 3.** Nền văn minh nào ở phương Đông tồn tại liên tục, lâu đời nhất và có ảnh hưởng sâu sắc đến văn minh thế giới?

**A.** Văn minh Ai Cập. **B.** Văn minh Lưỡng Hà.

**C.** Văn minh Hy Lạp- La Mã. **D**. Văn minh Trung Hoa.

**Câu 4.** Ý nào dưới đây **không** phản ánh đúng nội hàm của khái niệm văn minh?

**A**. Là tổng thể những giá trị vật chất, tinh thần cảu xã hội, hay của một nhóm người.

**B.** Là trạng thái phát triển cao của văn hoá.

**C.** Bắt đầu khi xã hội loài người xuất hiện nhà nước.

**D.** Khi con người đạt những tiến bộ về tổ chức xã hội, luân lí, kĩ thuật, chữ viết…

**Câu 5.** Những nền văn minh đầu tiên trên thế giới hình thành ở đâu?

**A.** Trung Quốc. **B.** Ấn Độ.

**C**. Tây Á và Đông Bắc châu Phi. **D.** Hy Lạp, La Mã.

**Câu 6.** Những yếu tố cơ bản nào có thể giúp xác đinh một nền văn hoá bước sang thời ki văn minh?

1. Có chữ viết, nhà nước ra đời.
2. Có con người xuất hiện.
3. Cócông cụ lao động bằng sắt xuất hiện.
4. Xây dựng các công trình kiên trúc.

**Câu 7.** Văn hoá và văn minh đều là những giá trị:

1. vật chất và tinh thần do con người sáng tạo ra kể từ khi có chữ viết và nhà nước.
2. vật chất và tinh thần do con người sáng tạo ra trong tiến trinh lịch sử.
3. vật chất và tinh thần do con người sáng tạo ra trong giai đoạn phát triển thấp của xã hội.
4. giá trị tinh thần do con người sáng tạo ra từ khi con người xuất hiện đến nay.

**Câu 8.** Một trong những ý nghĩa của các công trinh kiến trúc và điêu khắc của nền vãn minh Ân Độ thời ki cổ - trung đại là

1. thể hiện ảnh hưởng của tôn giáo tới nghệ thuật.
2. có ảnh hưởng lớn đến văn minh thời Phục hưng.
3. phản ánh Hin-đu giáo là tư tưởng chính thống của Ân Độ.
4. phản ánh tư tưởng độc tôn của Phật giáo

**Câu 9.** Ý nào sau đây **không** phản ánh đúng ý nghĩa của văn minh thời Phục hưng?

1. Lên án nghiêm khắc Giáo hội Thiên Chúa giáo đương thời.
2. Đề cao giá trị nhân bản và tự do cá nhân.
3. Đề cao quyền độc lập của các dân tộc.
4. Xây dựng thế giới quan tiến bộ của giai cấp tư sản.

**Câu 10.** Điểm chung của văn minh Ân Độ và văn minh Trung Hoa là gì?

1. Đều phát triển ở thời kì cổ đại và trung đại.
2. Chỉ phát triển ở thời kì cổ đại.
3. Chỉ phát triển ở thời kì trung đại.
4. Đều hình thánh vào thế kỉ ITCN

**Câu 11.** Những nền văn minh nào sau đây phát triển ở thời kì trung đại?

1. Văn minh Ấn Độ, văn minh Trang Hoa và văn minh thời Phục hưng.
2. Văn minh Hy Lạp, văn minh La Mã và văn minh thời Phục hưng.
3. Văn minh Ân Độ, văn minh Trung Hoa, văn minh Hy Lạp và văn minh La Mã.
4. Văn minh Ai Cập, văn minh Ân Độ và vãn minh Trung Hoa.

**Câu 12.** Các địa danh: Phố cồ Hà Nội, cố đô Hoa Lư (Ninh Binh), cố đô Huế, Phố cổ Hội An (Quảng Nam), Vịnh Hạ Long (Quảng Ninh),... có điểm chung gì?

1. Có sức hấp dẫn của các yếu tố về lịch sử, văn hoá, cảnh quan.
2. Có dân số đông, thuận lợi cho hoạt động kinh tế và du lịch.
3. Có cảnh quan hiện đại, đặc sắc.
4. Có nhiều địa điểm giải trí.

**Câu 13.** Trong bảo tồn và phát huy giá trị của di sản, yêu cầu quan trọng nhất đặt ra là gì?

**A.** Phải phục vụ nhu cầu phát triển kinh tế xã hội.

**B.** Phi đảm bảo giá trị thẫm mĩ của di sản.

**C**. Phải đảm bảo giá trị lịch sử, văn hoá, khoa học, vì sự phát triển bền vững.

**D.** Đáp ứng yêu cầu quảng bá hình ảnh về đất nước con người Việt Nam.

**Câu 14.** Nền văn minh phương Đông cổ đại là một trong những cơ sở tác động đến sự hình thành và phát triển của nền văn minh Hy Lạp, La Mã thời ki cổ đại vì:

1. không có văn minh phương Đông cổ đại thi không thể có văn minh Hy Lạp, La Mã cổ đại.
2. chế độ quân chủ chuyên chế của nền văn minh phương Đông cồ đại là hình mẫu cho nền văn minh Hy Lạp, La Mã cổ đại.
3. các công hình kiến trúc của nền văn minh phương Đông cổ đại là hình mẫu cho kiến trúc Hy Lạp, La Mã cồ đại.
4. cư dân Hy Lạp, La Mã có điều kiện tiếp thu, giao luu với văn minh phương Đông đề phát triển hơn.

Câu 15: Những tiến bộ trong cách tính lịch của người phương Tây so với phương Đông xuất phát từ:

1. cách tính lịch dựa theo sự chuyển động của Mặt Trăng.
2. việc đúc rút kinh nghiệm từ thực tiễn sản xuất.
3. sự hiểu biết chính xác về Trái Đất và hệ Mặt Trời.

**D.** việc tính lịch dựa theo sự chuyển động của Mặt Trời.

**Mức độ vận dụng**

**Câu 1.** Ý nào **không** phù hợp về vai trò của công nghiệp văn hoá đối với Sử học, cũng như việc quảng bá tri thức, truyền thống lịch sử - văn hoá?

**A.** Thông qua công nghiệp văn hoá, những giá trị về lịch sử - văn hoá truyền thống của dân tộc được quảng bá, lan toả dưới nhiều hình thức sinh động, hấp dẫn.

**B.** Công nghiệp văn hoá góp phần cũng cố, bảo tồn và trao truyền cho thế hệ sau những giá trị và truyền thống lịch sử - văn hoá.

**C.** Công nghiệp văn hoá giúp cho những thành tựu nghiên cứu của Sử học gắn liền với cuộc sống, phục vụ cuộc sống.

**D**. Công nghiệp văn hoá đóng góp nguồn lực vật chất lớn nhất để tái đầu tư nghiên cứu lịch sử cũng như bảo tồn và phát huy giá trị của công trình lịch sử văn hoá.

**Câu 2.** Sự hình thành chủ nghĩa nhân văn tại các thành thị trung đại là một trong những bối cảnh lịch sử của nền văn minh thời Phục hưng vì:

**A**.các cuộc cách mạng tư sản ở các nước Tây Âu sẽ bùng nổ tại càc thành thị trung đại.

**B.** quan hệ sản xuất tư bản chủ nghĩa đã thay thế quan hệ sản xuất phong kiến.

**C.** nhiều trường đại học được thành lập, tạo điều kiện phát triển các ngành nghệ thuật.

**D.** giai cấp phong kiến có cơ hội tiếp thu những tư tưởng tiên bộ.

Câu 3.Vì sao hiện nay nhân loại tiếp tục duy trì Đại hội thê thao ô-lim-píc (Olympic)?

1. Đề cao tinh thần hoà bình, đoàn kết các dân tộc.
2. Để phát triển các môn thể thao điền kinh cơ bản.
3. Đề cao giá trị văn hoá và tinh thần của Hy Lạp.
4. Phát huy nguyên tắc bình đẳng của các dân tộc.

**Câu 4.** Xác định câu đúng hoặc sai về nội dung lịch sử trong các câu dưới đây:

A.Văn minh là trạng thái phát triển cao của nền văn hoá, bắt đầu khi loài người bước qua trình độ của thời kì dã man.

B. Văn hoá là tổng thể những giá trị vật chất và tinh thần con người đạt được.

C. Do vị trí địa lí, Ai Cập cổ đại sớm trở thành nơi giao lưu của nhiều dòng văn hoá thế giới.

D. Ấn Độ là nơi truyền bá nhiều tôn giáo lớn trên thế giới, tiêu biểu nhất là Phật giáo.

E. Người Trung Quốc xây dựng nền văn minh đầu tiên của mình ở lưu vực Trường Giang.

G.Những thành tựu của các nền văn minh ở phương Đông thời kì cổ- trung đại góp phần vào sự phát triển rực rỡ của các nền văn minh này, tuy nhiên ít có ảnh hưởng đến văn minh thế giới.

**PHẦN 1: TỰ LUẬN**

**Câu 1.**Hoàn thành bảng hệ thống về một số thành tựu văn minh tiêu biểu của Hy Lạp- La Mã cổ đại:

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung** | **Những thành tựu** |
| Toán học |  |
| Sử học |  |
| Kiến trúc, điêu khắc |  |
| Khoa học, kĩ thuật |  |

**Câu 2**. Trình bày những thành tựu tiêu biểu và ý nghĩa của Văn minh Tây Âu thời Phục hưng ?

**Câu 3.** Trình bày 1 thành tựu theo em là tiêu biểu nhất của Văn minh Phương Đông hoặc Văn Minh Phương Tây thời kỳ cổ trung đại?

**Câu 4.**Hãy so sánh khái niệm văn minh, văn hoá theo bảng dưới đây:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tiêu chí so sánh** | **Văn hoá** | **Văn minh** |
| Giống nhau |  | |
| Khác nhau |  |  |
| Ví dụ |  |  |

**Câu 5.**Trình bày những thành tựu văn hoá của cư dân Ai Cập? Theo em, những thành tựu này có giá trị như thế nào đối với nhân loại?

**2.5. Đề minh họa**

|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI  **TRƯỜNG THPT HOÀNG VĂN THỤ**  **I.Trắc nghiệm khách quan (4 điểm)** | **ĐỀ THI HỌC KÌ I NĂM HỌC 2022 -2023**  Môn thi: Lịch sử 10  Thời gian làm bài: 45 phút |

**Câu 1.** Thành tựu chữ viết nào của cư dân Hy Lạp- La Mã còn có giá trị đến ngày nay:

**A.** chữ La-tinh. **B.** chữ La Mã.

**C**. hệ thống chữ viết gồm 24 chữ cái. **D.** chữ tượng hình.

**Câu 2.** Về tư tưởng, văn minh Phục hưng đã đạt được những thành tựu gì?

**A.**triết học duy tâm **B.** Thuyết Nhật tâm.

**C.**Thuyết địa tâm. **D**. Triết học duy vật.

**Câu 3.** Lĩnh vực/loại hình nào sau đây **không** thuộc công nghiệp văn hoá?

**A.** Điện ảnh. **B.** Thời trang. **C.** Xuất bản. **D**. Du lịch khám phá.

**Câu 4.** Công trình kiến trúc nổi tiếng của người Ai Cập cổ đại là

**A.** tượng Nhân sư. **B**. các kim tự tháp.

**C.** đền thờ các vị vua. **D.** các khu phố cổ.

**Câu 5.** Vai trò của Sử học trong sự phát triển công nghiệp văn hoá là gì?

**A**. Cung cấp tri thức, ý tưởng, cảm hứng sáng tạo cho công nghiệp văn hoá.

**B.** Cung cấp nguồn nhân lực cho công nghiệp văn hoá.

**C.** Cung cấp nguồn tài chính công nghiệp văn hoá.

**D.** Cung cấp nguồn đề tài cho công nghiệp văn hoá.

**Câu** 6. Một trong những ý nghĩa của chữ viết Ai Cập thời kì cổ đại là

1. phản ánh trinh độ tư duy cao của cư dân Ai Cập. B. cơ sở của chữ tượng hình sau này.
2. cơ sở để cư dân Ai Cập giỏi về hình. học. C. biểu hiện cao của tính chuyên chế.

**Câu 7.** Tôn giáo nào phát triển mạnh mẽ nhất trong nền văn minh Trung Hoa?

**A**. Phật giáo. **B.** Đạo giáo.

**C.** Hin-đu giáo. **D.** Bà La Môn giáo.

**Câu 8.** Những yếu tố cơ bản nào có thể giúp xác đinh một nền văn hoá bước sang thời kì văn minh?

|  |  |
| --- | --- |
| A.Có chữ viết, nhà nước ra đời. | B.Có con người xuất hiện. |
| C.Có công cụ bằng sắt xuất hiện. | D. Xây dựng các công trình kiến trúc. |

**Câu 9.** Loại chữ cổ nhất của người Ai Cập là:

**A**. chữ giáp cốt, kim văn. **B.** chữ Hán.

**C.** chữ Kha-rốt-ti. **D.** chữ tượng hình viết trên giấy pa-pi-rút.

**Câu 10.** Nội dung nào sau đây phản ánh đúng ý nghĩa của Nho giáo?

1. Là một đóng góp lớn của nhân dân Trung Hoa đối với văn minh phương Tây.
2. Là cơ sở lí luận và tư tưởng của chế độ quân chủ ở Trung Hoa.
3. Thể hiện trinh độ tư duy cao, lưu giữ thông tin lớn.
4. Cơ sở cho sự phát hiển của khoa học kĩ thuật hiện đại.

**Câu 11.** Ý nào dưới đây **không** phản ánh đúng nội hàm của khái niệm văn minh?

**A**. Là tổng thể những giá trị vật chất, tinh thần cảu xã hội, hay của một nhóm người.

**B.** Là trạng thái phát triển cao của văn hoá.

**C.** Bắt đầu khi xã hội loài người xuất hiện nhà nước.

**D.** Khi con người đạt những tiến bộ về tổ chức xã hội, luân lí, kĩ thuật, chữ viết…

**Câu 12.** Một trong những ý nghĩa của các công trình kiến trúc và điêu khắc của nền văn minh Ấn Độ thời ki cổ - trung đại là:

A.thể hiện ảnh hưởng của tôn giáo tới nghệ thuật.

B.có ảnh hưởng lớn đến văn minh thời Phục hưng.

C.phản ánh Hin-đu giáo là tư tưởng chính thống của Ấn Độ.

D.phản ánh tư tưởng độc tôn của Phật giáo.

**Câu 13.** “Quê hương” của nền văn minh thời Phục hưng là

**A.** Hy Lạp. **B**. I-ta-li-a. **C.** Anh. **D.** Pháp.

**Câu 14.** Điểm chung của văn minh Ấn Độ và văn minh Trung Hoa là gì?

A.Đều phát triển ở thời kì cổ đại và trung đại. B. Chỉ phát triển ở thời kì cổ đại.

C.Chỉ phát triển ở thời kì trung đại. D.Đều hình thánh vào thế kỉ ITCN

**Câu 15.** Nền văn minh phương Đông cổ đại là một trong những cơ sở tác động đến sự hình thành và phát triển của nền văn minh Hy Lạp, La Mã thời kì cổ đại vì:

1. không có văn minh phương Đông cổ đại thì không thể có văn minh Hy Lạp, La Mã cổ đại.
2. chế độ quân chủ chuyên chế của nền văn minh phương Đông cồ đại là hình mẫu cho nền văn minh Hy Lạp, La Mã cổ đại.
3. các công hình kiến trúc của nền văn minh phương Đông cổ đại là hình mẫu cho kiến trúc Hy Lạp, La Mã cồ đại.
4. cư dân Hy Lạp, La Mã có điều kiện tiếp thu, giao lưu với văn minh phương Đông đề phát triển hơn.

**Câu 16.** Ý nào sau đây **không** phản ánh đúng ý nghĩa của văn minh thời Phục hưng?

1. Lên án nghiêm khắc Giáo hội Thiên Chúa giáo đương thời.
2. Đề cao giá trị nhân bản và tự do cá nhân.
3. Đề cao quyền độc lập của các dân tộc.
4. Xây dựng thế giới quan tiến bộ của giai cấp tư sản.

**II.Tự luận ( 6 điểm)**

**Câu 1:**  **.**Hãy so sánh khái niệm văn minh, văn hoá theo bảng dưới đây:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tiêu chí so sánh** | **Văn hoá** | **Văn minh** |
| Giống nhau |  | |
| Khác nhau |  |  |
| Ví dụ |  |  |

**Câu 2:** Đọc đoạn tư liệu sau:

*"Những kết quả nghiên cứu của các nhà bác học thời Phục hưng không những đã góp phần cống hiển to lớn vào sự phát triển khoa học của nhãn loại, đã thực sự là một cuộc cách mạng trong tinh vực tư tưởng, đã đập tan thế giới quan duy tâm thần bi của Giáo hội, xây dựng thể giới quan duy vật tiến bộ”.*

*{Lịch sử thể giới trung đại,* Lương Ninh, Đặng Đức An)

Hãy:

1. Trình bày thành tựu Văn minh Tây Âu thời Phục hưng?
2. Trình bày ý nghĩa của văn minh thời Phục hưng.

**Câu 3:**Trình bày thành tựu văn học, chữ viết của văn minh Trung Hoa? Theo em, văn hoá Việt nam đã chịu tác động gì từ hai thành tựu tiêu biểu này?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Hoàng Mai, ngày 2 tháng 12 năm 2022  TỔ (NHÓM) TRƯỞNG |